

BIODATA DOSEN LIMA TAHUN TERAKHIR
(2019–2023)



A. Identitas Diri

1.	Nama Lengkap	Prof. Dr. Novi Anoeграjkti, M.Hum
2.	Jabatan Fungsional	Guru Besar Ilmu Susastra
3.	Jabatan Struktural	Koorprodi Linguistik Terapan
4.	NIP/NIY	196611101992012001
5.	NIDN	0010116605
6.	Pangkat/Golongan	Pembina Utama/ IVE
7.	Tempat dan Tanggal Lahir	Malang dan 10 November 1966
8.	Alamat Rumah	Jalan Pindahan 9A Pancoranmas Depok
9.	Nomor Telepon/Faks/HP	021-77265949 / 081584654042
10.	Alamat Kantor	Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta Jl. Rawamangun Muka Raya, RT.11/RW.14, Rawamangun, Kec. Pulo Gadung, Kota Jakarta Timur, Daerah Khusus Ibukota Jakarta 13220
11.	Nomor Telepon/Faks	021- 4895124
12.	Alamat e-mail	novi.anoegrajkti@gmail.com novi_anoegrajkti@unj.ac.id

B. Riwayat Pekerjaan

No	Tahun	Pekerjaan
1	Sejak 1 Juli 2020–sekarang	Dosen Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta
2	1992–2020	Dosen Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta
3	2008–2012	Dosen Luar Biasa pada Program Pascasarjana Universitas Negeri Jakarta
4	2003–2015	Dosen Luar Biasa pada Fakultas Bahasa dan Seni, Program Studi Bahasa dan Sastra Indonesia, Universitas Negeri Jakarta

No	Tahun	Pekerjaan
5	2008–2010	Dosen Luar Biasa pada Program Doktor Universitas Tarumanegara Jakarta
6	2013–2017	Ketua Puslit Budaya Etnik dan Komunitas, Lembaga Penelitian, Universitas Jember
7	2011–2016	Pemimpin Redaksi Jurnal LITERASI Jurnal Ilmu-ilmu Humaniora, Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Jember
8	2002–2007	Pemimpin Redaksi Jurnal SRINTHIL, Media Perempuan Multikultural, Institute for Cultural Studies Desantara, Depok
9	2001–2007	Koordinator Kajian Perempuan, Institute for Cultural Studies, Desantara, Depok
10	2016–2020	Ketua Himpunan Sarjana-Kesusastraan Indonesia (HISKI), Komisariat Jember
11	2016–2020	Dewan Pembina Dewan pengurus Daerah (DPD) Perkumpulan Ahli & Dosen Republik Indonesia (ADRI) Jawa Timur
12	2017–2021	Ketua II Asosiasi Tradisi Lisan (ATL) Jawa Timur
13	2021– Sekarang	Pemimpin Jurnal Arif FBS Universitas Negeri Jakarta
14	2022–2026	Pengurus DPP Perkumpulan Ahli & Dosen Republik Indonesia (ADRI)

C. Riwayat Pendidikan

	S-1	S-2	S-3
Nama Perguruan Tinggi	Fakultas Sastra Universitas Jember	Fakultas Sastra Universitas Gadjah Mada	Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya Universitas Indonesia
Bidang Ilmu	Sastra Indonesia	Sastra Indonesia dan Jawa	Ilmu Sastra
Tahun Masuk-Lulus	1985–1989	1990–1994	2000–2006
Judul Skripsi/Thesis	Novel Pol Karya Putu Wijaya: Suatu Pendekatan Sosiologi Sastra	Sanu Invinita Kembar: Suatu Pendekatan Struktural Semiotik	Gandrung Banyuwangi: Pertarungan Negara, Pasar, dan Agama Memperebutkan Representasi Identitas Using
Nama Pembimbing	Drs. Sudjarwadi Drs. Sudjadi	Prof. Dra. Hj. Siti Baroroh Baried Prof. Dr. Rachmat Djoko Pradopo	Prof. Dr. Gondomono Prof. Dr. Melani Budianta

D. Pengajaran 5 (Lima) Tahun Terakhir

No	Mata Kuliah	Tahun	Program
1	Kajian Linguistik dan Sastra	2021–sekarang	S2 Linguistik Terapan S3 Linguistik Terapan

No	Mata Kuliah	Tahun	Program
2	Perencanaan dan Kebijakan Pendidikan Bahasa dan Sastra	2021–sekarang	S2 Pendidikan Bahasa Indonesia
3	Metodologi Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia	2020–sekarang	S2 Pendidikan Bahasa Indonesia
4	Kolokium	2020–sekarang	S2 Linguistik Terapan S3 Linguistik Terapan S2 Pendidikan Bahasa Indonesia
5	1) Metode Penelitian Bahasa 2) Metode Penelitian Sastra 3) Estetika 4) Semiotika 5) Kajian Budaya	2020–sekarang	S1 Sastra Indonesia
6	1) Metode Penelitian Sastra 2) Semiotika 3) Kritik Sastra 4) Estetika 5) Penulisan Kreatif Sastra	2017–2020	S1 Sastra Indonesia, FIB Universitas Jember
7	Kuliah Umum, Tradisi Lisan Indonesia	2018–2022	UGM, UNS, UNCEN, UMS, UI, Sanata Dharma Yogyakarta, Widya Gama Lumajang
8	Promotor dan Penguji Disertasi	2017–2022	UNY, UNESA, dan Airlangga

E. Pengalaman Penelitian 5 (Lima Tahun) Terakhir

Tahun	Sumber Dana dan Judul Penelitian	Dana dalam Juta Rp
2023–2025 Tahun I dari 3 Tahun	Riset terapan “Pewarisan Seni Tradisi Gandrung Banyuwangi dan Jaipong Karawang Berbasis Teknologi Digital dan Kearifan Lokal”	297
2022 – 2023 (Tahun I)	Penelitian Dasar Kompetitif Nasional Penelitian Kompetitif Nasional (Ketua) Revitalisasi Seni Tradisi Gandrung Banyuwangi dan Jaipong Karawang melalui Pewarisan dan Industri Kreatif Berbasis Kearifan Lokal	1. 220
2022–2023 (Tahun I)	Penelitian Disertasi Doktor Penelitian Kompetitif Nasional (Ketua) Adaptasi Kearifan Lokal Ngaos, Mamaos, dan Maenpo: Pergulatan Negara, Pasar, dan Identitas dalam Tradisi Lisan Masyarakat Sunda	@ 50
2022-2023 (Tahun I)	Penelitian Disertasi Doktor Penelitian Kompetitif Nasional (Ketua) Sastra Fantasi: Pemaknaan Antroponimi dan Intertekstualitas Teknik Penerjemahan Harry Potter	@ 50

2022-2023 (Tahun I)	Penelitian Disertasi Doktor Penelitian Kompetitif Nasional (Ketua) Etika Lingkungan dan Nilai Kependidikan Berbasis Kearifan Lokal dalam Novel-novel Ahmad Tohari sebagai Refleksi Konservasi Lingkungan Alam	@ 50
2021-2022	DIPA BLU UNJ (Ketua) Judul: "Festival Banyuwangi: Model Kebijakan Kebudayaan dan Strategi Revitalisasi sebagai Destinasi Wisata Dunia"	1. 20 2. 17
2021	Hibah Penelitian Terapan Pascasarjana UNJ (Anggota) Judul: "Pengembangan Materi Ajar Digital pada Mata Kuliah Teori Kebahasaan Berbasis Produk Kreatif sebagai Implementasi Kampus Merdeka di Program Studi Magister Pendidikan Bahasa"	50
2019–2021 (Tahun I,II,III)	Hibah Penelitian Dasar DRPM RINSTEK/BRIN (Ketua) Judul: "Optimalisasi Potensi Budaya Pesisiran dan Industri Kreatif Banyuwangi untuk Produktivitas dan Kesejahteraan"	1. 126 2. 300 3. 300
2019–2020 (Tahun II)	RISPRO LPDP Implementatif (Ketua) Judul: "Optimalisasi Potensi Budaya Using dan Industri Kreatif Banyuwangi untuk Meningkatkan Produktivitas dan Kesejahteraan"	402
2018 (Tahun I)	RISPRO LPDP Implementatif (Ketua) Judul: "Optimalisasi Potensi Budaya Using dan Industri Kreatif Banyuwangi untuk Meningkatkan Produktivitas dan Kesejahteraan"	341.700
2016–2018 (Tahun I,II,III)	Hibah Kompetensi Simlitabmas Ristekdikti (Ketua) Judul: "Kesenian Tradisi: Kebijakan Kebudayaan dan Revitalisasi Seni Tradisi melalui Peningkatan Keinovasian dan Industri Kreatif Berbasis Lokalitas"	@ 150

F. Pengabdian kepada Masyarakat 5 Tahun Terakhir

No	Tahun	Judul Pengabdian Kepada Masyarakat	Pendanaan	
			Sumber	Jumlah (juta Rp)
1	2022	Optimalisasi Potensi Tradisi Carita Pantun dan Pengembangan Industri Kreatif Film Dokumenter pada Komunitas Arus Langit	DRTPM	45
2	2020	Peningkatan Kapasitas Kelompok BSBMP melalui Pelatihan Keterampilan Pembuatan Kuliner Berbahan Baku Kerang dan Lopster di Desa Tembokrejo, Kecamatan Muncar Banyuwangi	Mandiri	7
3	2019	Peningkatan Kapasitas Sanggar melalui Pelatihan Keterampilan Pembuatan Asesoris dan Cinderamata Seni Gandrung Berbahan Baku Perak di Sanggar Sayu Sarinah Banyuwangi	Simlitabmas Dikti	50

E. Pengalaman Penulisan Artikel Ilmiah pada Jurnal dalam 5 Tahun Terakhir

No	Judul Artikel Ilmiah	Volume/No mor/ Tahun	Nama Jurnal & Tautan Jurnal
1	Teater Tradisional Banyuwangi: Inovasi dan Konvensi	2023	jurnal Atavisme https://unjac-my.sharepoint.com/:b:/g/personal/sonnymarlia_unj_ac_id/EYzYqyr3ND9MpeR2tSnp4ecB9udrMVyaZMafxqjc7NA2wQ?e=jR50jz
2	Peningkatan Kompetensi Pembuatan Media Pembelajaran Berbasis Scratch Bagi Guru-guru Bahasa Indonesia Kabupaten Cianjur	4/4/2023	BERNAS: Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat https://ejournal.unma.ac.id/index.php/bernas/article/view/6446/3640
3	Development of A Digital - Based Teaching Material Model For Cirebon Legend Texts	10/1/2023	Erudio Journal of Educational Innovation https://erudio.ub.ac.id/index.php/erudio/article/view/614
4	Perempuan dan Kematian Dalam Sastra Bandingan : Kolaborasi LAB Teater Ciputat Indonesia dan Theatre Company Self Jepang	10/1/2023	Diaklektika : Jurnal Bahasa, Sastra dan Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia https://journal.uinjkt.ac.id/index.php/dialektika/article/view/31622/pdf
5	Shifting Divine Moral Values in the Novel Rahwana Putih by Sri Teddy Rusdy	14/3/2023	Journal of Language Teaching and Research https://jltr.academypublication.com/index.php/jltr/article/view/5912
6	Documentary film of carita pantun: Inheritance form of oral tradition in local content learning	Studies, 2022, 18, 1	Journal of Language and Linguistic https://www.jlls.org/index.php/jlls/article/view/3389
7	Web-Based Teaching materials In the Covid-19 Pandemic: Impelementation of Technologica	5/1/2022	International Journal of Social Science and Human Research https://ijsshr.in/v5i1/Doc/14.pdf
8	Optimization Pillars of Potential Culture and Creative Industry in Banyuwangi, East Java, Indonesia	58/3/2021	Psychology and Education Journal https://doi.org/10.17762/pae.v58i3.4183
9	Islamism, Judaism, and Atheism in the Novel Bumi Cinta and Authorship	58/3/2021	Psychology and Education Journal https://doi.org/10.17762/pae.v58i3.4182
10	Ritual Sebagai Ekosistem Budaya: Inovasi Pertunjukan Berbasis Ekonomi Kreatif	31/1/2021	Panggung: Jurnal Seni Budaya http://dx.doi.org/10.26742/panggung.v31i1.1535
11	Contextual Approach Based Teaching Material Development Using Flipbook For Appreclation Courses And Fiction Prose Studies At Pakuan University,	18/4/2021	PalArch's Journal of Archeology of Egypt/Egyptology https://archives.palarch.nl/index.php/jae/article/view/7223/6887

No	Judul Artikel Ilmiah	Volume/No mor/ Tahun	Nama Jurnal & Tautan Jurnal
	Bogor		
12	Slogan Lingkungan: Representasi Kearifan dan Harapan	26/2/2020	Sawerigading https://sawerigading.kemdikbud.go.id/index.php/sawerigading/article/view/751 https://doi.org/10.26499/sawer.v26i2.751
13	Language policy: reinforcing the identity of Using community in Banyuwangi	69/2020	NUSA: Linguistic studies of languages in and around Indonesia http://repository.tufs.ac.jp/handle/10108/95702
14	Bali is Dressing-Up: Ritual as an Identity	XI/6(46)/2020	Journal of Environmental Management and Tourism https://journals.aserspublishing.eu/jem/article/view/5543
15	From Gandrung Statue to the Gandrung Sewu: Approaching Two Decades of Cultural Policy in Banyuwangi (2000-2019)	12/2s/2020	Journal Of Talent Development and Excellence https://repository.unej.ac.id/xmlui/handle/123456789/96989
16	Traditional Art and Cultural Inheritance as Dynamic Development of Gandrung Performing Art	24/8/2020	International Journal of Psychosocial Rehabilitation https://www.psychosocial.com/archives/volume%2024/Issue%208/28593
17	Barong Landung: Inspirasi Daya Tarik Wisata dan Industri Kreatif di Bali	10/1/2020	JURNAL KAJIAN BALI https://ojs.unud.ac.id/index.php/kajianbali/article/view/54552/34280
18	Diversifikasi Usaha Sanggar Seni untuk Meningkatkan Kesejahteraan	14/1/2020	Warta Pengabdian https://jurnal.unej.ac.id/index.php/WRTP/article/view/13955/7960
19	Pengembangan budaya masak abereng dalam peningkatan status gizi balita stunting di Desa Glagahwero, Kecamatan Panti, Kabupaten Jember dengan pendekatan agronursing	1/2/2019	Journal of Community Empowerment for Health https://jurnal.ugm.ac.id/jcoemph/article/view/42852

F. Pengalaman Penyampaian Makalah Secara Oral pada Pertemuan/ Seminar Ilmiah dalam 5 Tahun Terakhir

No	Nama Pertemuan Ilmiah/Seminar	Judul Artikel Ilmiah	Waktu dan Tempat
1	International Conference on Teacher Profession Education	The Educational Diversity: Banyuwangi Festival as a Revitalization Strategy for World Tourism Destination	29 Juli 2023 https://seminar.ustjogja.ac.id/index.php/ICoTPE/article/view/1196/673
2	The 2nd International Conference On Multidiscipline Education	Analysing Factors Influencing Ecological Behaviour for Environmental Sustainability: Insights from Literature on Environmental Conservation	5 Agustus 2023 dan Cianjur https://unjac-my.sharepoint.com/:b:/g/personal/sonnymarlia_unj_ac_id/Ec00usAJLEdDj3wxhpiOuisB8rjMmP97WbCD-J1J3xOz-Q?e=EczonZ
3	The 2nd International Conference On Multidiscipline Education	Bibliometric Analysis Based on The Evolution of E-learning Studies: Accommodating Learning of Ngaos Local Wisdom in Cianjur	5 Agustus 2023 dan Malang https://unjac-my.sharepoint.com/:b:/g/personal/sonnymarlia_unj_ac_id/Ect8Bwf0W3RFIT_XnFqgU6IBxGvISmXwPNM7X8Y9H9sA5Q?e=O4jwwS
4	International Conference on Multidiscipline Education (ICME 2023)	Optimizing the Potential of Local Using Culture in Banyuwangi Indonesia Toward Global Tourism	5 Agustus 2023 dan Cianjur eyJpdiI6ljdCenZPQm53bzBrQ3ZUNGtOaVdEV1E9PSIsInZhbHVIIjoiTmNIVFI4OVkrUVU2cmV6dVU1M2hQemt2V1wveXphbXBIVU5GUEJnZ2JKYjBqYmpcL3JVTEhOVHllV2puWlhKWEdMIiwibWFjIjoiNjYwMjg2MjYyMmJhM2JmNjFIMmU2NGJmZTIkZTc2MjFiYTVhNjgzZDJmOTIwZTdlMjA4YjNjNjRkYzNkNjVjOCJ9 (kemdikbud.go.id)
5	KIK XXXI HISKI	Transfer of Literature: The Transformation of Myths, Statues, and Banyuwangi Gandrung Festival	5 Juli 2023, Kupang https://prosiding.hiski.or.id/ojs/index.php/prosiding/article/view/121/127
6	Seminar Internasional Dan Festival Tradisi Lisan Nusantara	Sastra Lisan Cerita Raja Tidung: Proses Penciptaan, Fungsi dan Pengembangannya di Masyarakat Pulau Tidung	12 Juni 2023 dan Jakarta https://unjac-my.sharepoint.com/:b:/g/personal/sonnymarlia_unj_ac_id/EVemVfQWpcNKumvgKb98KjIBkXBNRoXMPsBBYotY6n-Tbw?e=mp3v1r
7	Seminar Internasional Dan Festival Tradisi Lisan Nusantara	Tradisi Lisan : Seni Mendekatkan Masyarakat Pada Lingkungan	12 Juni 2023 dan Jakarta https://unjac-my.sharepoint.com/:b:/g/personal/sonnymarlia_unj_ac_id/EfAWayxE_FlChOCifP1WL4cBv7Rwc_x66t8A8H3yQW1t9Q?e=

No	Nama Pertemuan Ilmiah/Seminar	Judul Artikel Ilmiah	Waktu dan Tempat
			cYbGHV
8	Seminar Internasional dan Pramunas 2023 HISKI	Implementation of The Value of Religiosity to Local Wisdom Ngaos	11 Mei 2023 dan Makasar https://unjac-my.sharepoint.com/:b:/g/personal/sonnymarlia_unj_ac_id/EUsefUyO9UdPpZtDfjTX9uIBmnO2S47XH9yOZX5jYS_uNg?e=0uCe8c
9	Seminar Internasional dan Pramunas 2023 HISKI	Preservation of Bagongan Language In Yogyakarta Palace as Part of Linguistic and Cultural Diversity in Indonesia	11 Mei 2023 dan Makasar https://unjac-my.sharepoint.com/:b:/g/personal/sonnymarlia_unj_ac_id/EVsKfEe2rF9JmCINqGMQDocBFEtNiE3KXNRBka5pcULMVA?e=bw1j41
10	The 31 st Hiski International Conference on Literary, Literacy and Local Wisdom	Fantasy Literary Fans Activities: Coverage of Literacy Aspects	13 Oktober 2022 dan Kupang https://prosiding.hiski.or.id/ojs/index.php/prosiding/article/view/85/89
11	Konferensi Internasional Kesusastraan XXXI Hiski: Literasi Sastra dan Kearifan Lokal	Etika Lingkungan dalam Novel-Novel Ahmad Tohari dan Relevansinya dalam Pembelajaran Sastra	23 Oktober 2022 dan Kupang https://prosiding.hiski.or.id/ojs/index.php/prosiding/article/view/78/82
12	The 31 st Hiski International Conference on Literary, Literacy and Local Wisdom	Optimalisasi Tradisi Mantun: Pengembangan Economic Resilience melalui Industri Kreatif	13 Oktober 2022 Dan Kupang https://prosiding.hiski.or.id/ojs/index.php/prosiding/article/view/90/95
13	The 31 st Hiski International Conference on Literary, Literacy and Local Wisdom	Penerapan Pembelajaran Menulis Puisi Berbasis Kearifan Lokal Ngaos, Mamoos, dan Maempo sebagai Bagian Tiga Pilar Budaya Cianjur	13 Oktober 2022 dan Kupang https://prosiding.hiski.or.id/ojs/index.php/prosiding/article/view/75/79
14	The 31 st Hiski International Conference on Literary, Literacy and Local Wisdom	Shifting in The Meaning of The Debus Performance Spell: The Islamic Identity of the Banten Community	13 Oktober 2022 dan Kupang https://prosiding.hiski.or.id/ojs/index.php/prosiding/article/view/98/103
15	The 2nd International Conference on Humanities Educational and Social Science (ICHEdS) 2022	Communication Aspects on Fantasy Literature Translation Techniques	17 Juli 2022 dan Jakarta

No	Nama Pertemuan Ilmiah/Seminar	Judul Artikel Ilmiah	Waktu dan Tempat
16	the 2nd International Conference on Humanities Education and Social Science 2022	Mandar Silat Tradition: the Means to Develop Tourism on Tidung Island Kepulauan Seribu DKI Jakarta, Indonesia	17 Juli 2022 dan Jakarta https://confbeam.org/2022/icheds/kfz/abstract.plain/fEwbXPaM2
17	The 2nd International Conference on Humanities Educations and Social Sciences (ICHEDS) 2022	Multicultural Education: Banyuwangi Festival as a Revitalization Strategy for World Tourism Destinations	17 Juli 2022 dan Jakarta https://confbeam.org/2022/icheds/kfz/abstract.plain/xkHsh93ca
18	Prosiding Seminar Nasional Bahasa, Sastra, dan Seni	Tiban sebagai Tradisi Masyarakat Meminta Hujan di Desa Wajak Kidul Kecamatan Boyolangu Kabupaten Tulungagung: Ditinjau dari Kajian Semiotik	24 Desember 2021 dan Jakarta http://journal.unj.ac.id/unj/index.php/prosiding_fbs/article/view/24792
19	Prosiding Seminar Nasional Bahasa, Sastra, dan Seni	Integrasi Budaya Lokal dengan Islam dalam Ritual Kenduri Blang di Kecamatan Lhoknga Aceh Besar	23 Desember 2021 dan Jakarta http://journal.unj.ac.id/unj/index.php/prosiding_fbs/article/view/24736
20	Prosiding Seminar Nasional Bahasa, Sastra, dan Seni	Peran Bahasa dalam Pemberdayaan Masyarakat: Analisis Wacana Kritis pada Laman kemkes.go.id	23 Desember 2021 dan Jakarta https://journal.unj.ac.id/unj/index.php/prosiding_fbs/article/view/24760/11675
21	Prosiding Seminar Nasional Bahasa, Sastra, dan Seni	Peran Seni dalam Pemberdayaan Masyarakat: Goyang Karawang sebagai Identitas Budaya Lokal	17 Desember 2021 dan Jakarta https://journal.unj.ac.id/unj/index.php/prosiding_fbs/article/view/23962/11641
22	Prosiding Seminar Nasional Bahasa, Sastra, dan Seni	Popular Culture Through Characters and Moral Education	6 Desember 2021 dan Jakarta https://journal.unj.ac.id/unj/index.php/prosiding_fbs/article/view/23967/11622
23	Prosiding Seminar Nasional Bahasa, Sastra, dan Seni 2021	Karakteristik Tradisi Silat Mandar dalam Pertunjukan Palang Pintu sebagai Kearifan Lokal di Masyarakat Pulau Tidung Kepulauan Seribu	5 Desember 2021 dan Jakarta https://journal.unj.ac.id/unj/index.php/prosiding_fbs/article/view/24098/11528
24	Proceeding International Conference on Literature Hiski	Petik Laut Ritual: From Myth to Festival	16 November 2021 dan Palu https://prosiding.hiski.or.id/ojs/index.php/prosiding/article/view/14/17
25	Prosiding Seminar Nasional PBSI Ke-43	Characters and Moral Education Through popular Culture Events	13 Oktober 2021 dan Kudus https://pbsi.umk.ac.id/images/DATAPIBSI43/9naskah.pdf
26	Proceeding 29th International Conference on Literature and Hiski 36th Anniversary in Gorontalo 2020	Petik Laut Muncar: Ecotourism and Literary Tourism	16-17 November 2020 dan Gorontalo https://prosiding.hiski.or.id/ojs/index.php/prosiding/article/view/52/56

No	Nama Pertemuan Ilmiah/Seminar	Judul Artikel Ilmiah	Waktu dan Tempat
27	Seminar Nasional Pekan Chairil Anwar	Seni Tradisi Janger Basis Pengembangan Industri Kreatif	05 Oktober 2020 https://jurnal.unej.ac.id/index.php/prosiding/article/view/19996/8747
28	Prosiding seminar internasional	Beyond The Rituals: Using on The Social Economics Context	3 Juni 2020 10.1088/1755-1315/485/1/012013
29	The Malay Semiotic Seminar 1 (Narrative, Architecture and Tradition)	Traditional Art and Cultural Inheritance: The Dynamic Development of Performing Art	10-14 Desember 2019 dan Leiden https://repository.unej.ac.id/xmlui/handle/123456789/96996
30	Konferensi BIPA Tahunan II	Indonesian as a Foreign Language: Materials Development Based on Rituals	9 November 2019 dan Surakarta
31	Seminar Internasional dan Festival Tradisi Lisan, UNHAS	Ider Bumi Ritual of Banyuwangi Fencing The Bersih Desa, Embracing Festival	24-27 Oktober 2019 dan Makassar https://repository.unej.ac.id/handle/123456789/96990
32	The 4 International Conference on Literature "Literature and Society 5.0" Faculty of Languages and Arts	Ritual Petik Laut Muncar: Ekspresi Identitas dan Kedaulatan Masyarakat Nelayan Atas Laut	02-03 Oktober 2019 dan Yogyakarta https://repository.unej.ac.id/handle/123456789/100581#:~:text=Tulisan%20ini%20bertujuan%20menjelaskan%20ritual%20petik%20laut%20sebagai,kewenangan%20untuk%20mengelola%20laut%20sebagai%20lahan%20penghidupan%20masyarakat.
33	International Conference on Environmental Geography and Geography Education	Ritual as a conservation space for using language	28-29 September 2019 dan Jember https://iopscience.iop.org/article/10.1088/1755-1315/485/1/012028
34	Proceedings of the Third International Seminar on Recent Language, Literature, and Local Culture Studies	Muncar's Marine Culture: Ritual, Ojek Ships, and Hunting Boats	20-21 September 2019 dan Surakarta https://eudl.eu/doi/10.4108/eai.20-9-2019.2296830
35	The 1st International Conference On Education, Language, And Society 2019	Banyuwangi Festival, Oral, Ritual and Culinary Tradition Art: Revitalization and Commodification of Locality-Based Culture	16 Agustus 2019 dan Jakarta https://pdfs.semanticscholar.org/316b/b8817e5c6a72427666346442af07131b4ed1.pdf

G. Pengalaman Penulisan Buku dalam 5 Tahun Terakhir

No	Judul Buku	Tahun	Σ Halaman	Penerbit
1	Sastra Anak Berbasis Multikultural	2023	216	Lindan Bestari 978-623-5986-40-1
2	Cakrawala Pemikiran 59 Guru Besar Universitas Negeri Jakarta	2023	794	UNJ Press 978-623-5327-69-3
3	Film Dokumenter: Model Optimalisasi Carita Pantun	2023	93	Penerbit KBM Indonesia 978-623-499-237-3
4	Moralitas Ketuhanan Dalam Wayang	2022	218	Unindra Press 978-623-5561-19-6
5	Etnosains Nusantara	2021	584	CV Pustaka Djati 978-623-7765-73-8
6	Memberi Ruang dan Menyimak Suara Perempuan	2021	-	Cantrik Pustaka 978-623-6063-27-9
7	Sastra Rempah	2021	839	Kanisius 978-979-21-7095-5
8	Kajian Strukturalisme Genetik dalam Novel Bertemakan Religiositas	2021	330	Garudhawaca 978-623-6521-75-5
9	Sastra Hijau di Indonesia dan Malaysia dalam Kajian Ekokritik dan Ekofeminis	2021	463	Cantrik Pustaka 978-623-6063-00-2
10	Teori Sastra Terbaru: Konsep dan Aplikasi	2020	390	CV Grafika Indah 979620539-1
11	Cakrawala Prosa Fiksi	2020	215	Langit Arbitrer 978-623-7705-18-5
12	Kesenian dan Pariwisata Bali	2020	84	Cakra Media Utama 978-623-7575-13-9
13	Humaniora dan Era Disrupsi	2020	709	FIB Universitas Jember, HISKI Jember dan ATL Jember 978-623-7973-08-9
14	Sastra Pariwisata	2020	606	Kanisius 978-979-21-6409-1
15	Ritual Agraris dan Bahari	2020	200	Cantrik 978-602-0708-70-6
16	Modul Manajemen Industri Kreatif	2020	54	Kepel Press 978-602-356-283-1
17	Modul Batik Gandrung	2020	78	Kepel Press 978-602-356-287-9
18	Modul Cerita Rakyat	2020	124	LP2M Universitas Jember dan LPDP bekerja sama dengan Kepel Press 978-602-356-288-6
19	Modul Narasi Seblang	2020	73	LP2M Universitas Jember dan LPDP bekerja sama dengan Kepel Press 978-602-356-284-8
20	Modul Film Dokumenter	2019	67	Yogyakarta: LP2M Universitas Jember dan LPDP bekerja sama dengan Kepel Press 978-602-356-273-2
21	Perempuan Indonesia Dulu dan Kini	2019	489	Pustaka Pelajar & Bandung: Unpad Press 978-602-439-558-2

No	Judul Buku	Tahun	Σ Halaman	Penerbit
22	Teori Kritis dan Metodologi Dinamika Bahasa, Sastra, dan Budaya	2019	886	Kepel Press ISBN: 978-602-356247-3

H. Pengalaman Perolehan HKI dalam 5–10 Tahun Terakhir

No	Judul/Tema HKI	Tahun	Jenis	Nomor P/ID
1	Pewarisan Seni Tradisi Gandrung Terob Banyuwangi dan Penciptaan Tari Jaipong Rengkek Bentang Karawang	2023	Basis Data	EC00202378681
2	Kesadaran Ekologis dalam Sastra Indonesia	2023	Buku	EC00202370314
3	Koreografi Tari Jaipong Rengkek Ligar	2023	Seni Terapan	EC00202370290
4	Diagram Pewarisan Barang Tuwa Dan Tiga Tipe Barang Kemiren	2023	Basis Data	EC00202366616
5	Topengan	2023	Karya Rekaman Video	EC00202366126
6	Tradisi Lisan Merawat Alam dan Kehidupan Membangun Peradaban	2023	Buku	EC00202366365,
7	Sastra Anak Berbasis Multikultural	2023	Buku	EC00202335259
8	Tiga Pilar Budaya Ngaos, Mamaos, Maenpo Dan Internalisasi NilaiNilai Kearifan Lokal	2023	Buku Saku	EC00202328765
9	Damai Dalam Keberagaman	2023	Karya Rekaman Video	EC00202327650
10	Folklor: Kajian Struktur, Makna dan Pembelajaran	2023	Buku	EC00202311130
11	Film Dokumenter Model Optimalisasi Carita Pantun	2023	Buku	EC00202307218
12	Film Dokumenter Tim PKM UNJ	2023	Film Dokumenter	EC00202307253
13	Sastra Horor	2023	Buku	EC00202306104
14	Karya Rekaman Suara atau Bunyi	2022	Karya Rekaman Suara atau Bunyi	EC00202286251
15	Tarian Laut Antologi 222 Puisi Maritim	2022	Buku	EC00202283540
16	Moralitas Ketuhanan dalam Wayang (Kajian Dekonstruksi Novel Indonesia)	2022	Buku	EC00202280987
17	Sastra Maritim	2022	Buku	EC00202278795
18	Video Model Karakteristik Pelatihan Palang Pintu Melalui Daring	2022	Karya Rekaman Video	EC00202247449
19	Lakon "Sultan Abdul Muluk"	2021	Drama/Pertunjukkan	000325446
20	Sastra Rempah	2021	Buku	000299673
21	Naskah Akademik: Kebijakan Optimalisasi Potensi Budaya Pesisiran dan Industri Kreatif Banyuwangi	2021	Karya Ilmiah	000300518

No	Judul/Tema HKI	Tahun	Jenis	Nomor P/ID
22	Pawai Digital Baca Puisi Djoko Saryono dan Ibrahim Gibra: Melayarkan Kapal, Mengarungi Samudra Puitika	2021	Karya Rekaman Video	000259024
23	Sastra Pariwisata	2020	Buku	000199218
24	Ritual Agraris dan Bahari	2020	Buku	000184469
25	Modul Manajemen Industri Kreatif	2020	Modul	000184445
26	Modul Cerita Rakyat	2020	Buku	000176052
27	Modul Batik Gandrung	2020	Modul	000184444
28	Modul Narasi Seblang	2020	Buku	000176053
29	Traditional Art and Cultural Inheritance: The Dynamic Development of Performing Art	2019	Karya Ilmiah	000170714
30	Modul Film Dokumenter	2019	Modul	000159622
31	Ritual Seblang Bakungan	2019	Film Dokumenter	000157000
32	Identitas Gender: Kontestasi Perempuan Seni Tradisi	2019	Buku	000138169
33	Optimalisasi Seni Pertunjukan: Kontestasi Negara, Pasar, dan Agama	2019	Buku	000138017
34	Podho Nonton: Politik Kebudayaan dan Representasi Identitas Using	2019	Buku	000138018
35	Estetika Sastra dan Budaya: Membaca Tanda-tanda	2019	Buku	000138016
36	Etnografi Seni Tradisi dan Ritual Banyuwangi	2019	Buku	000137706
37	Innovation Performance Improvement for the Women as a Creative Industry Based Efforts to Improve Locality Family Welfare	2019	Karya Tulis (Artikel)	000136781
38	Banyuwangi Ethno Carnival” Fashion: Approaching Two Decades of Banyuwangi’s Ritual Journey and Arts Tradition (2000-2018)	2019	Karya Tulis (Artikel)	000137707
39	Batik Gandrung III	2019	Karya Seni Batik	000137240
40	Batik Gandrung II	2019	Karya Seni Batik	000137239
41	Batik Gandrung I	2019	Karya Seni Batik	000137120
42	Narasi Seblang Bakungan	2019	Naskah Karya Siaran	000136826
43	Model Optimalisasi Potensi Budaya Using dan Industri Kreatif	2019	Buku	000136701
44	Potensi Budaya Using dan Industri Kreatif	2019	Buku	000134355

I. Pengalaman Merumuskan Kebijakan Publik/Rekayasa Sosial Lainnya dalam 5 Tahun Terakhir

No.	Judul/Tema/Jenis Rekayasa Sosial Lainnya yang Telah Diterapkan	Tahun	Tempat Penerapan	Respons Masyarakat
1	NASKAH AKADEMIK: Kebijakan Optimalisasi Potensi Budaya Using dan Industri Kreatif Banyuwangi yang menjadi dasar penyusunan Perda Kabupaten Banyuwangi.	2018	Dinas Pariwisata dan Kebudayaan Banyuwangi	Baik
2	“Peraturan Daerah Nomor 14 Tahun 2017 tentang Pelestarian Warisan Budaya dan Adat Istiadat di Banyuwangi”	2017	Pemerintah Daerah Kabupaten Banyuwangi	Baik

J. Penghargaan dalam 10 Tahun Terakhir (dari pemerintah, asosiasi atau institusi lainnya)

No.	Jenis Penghargaan	Institusi Pemberi Penghargaan	Tahun
1	Piagam Penghargaan: Penerima Hibah Pengabdian kepada Masyarakat DRTPM DIKTI 2022	Lembaga Penelitian dan Pengabdian kepada Masyarakat Universitas Negeri Jakarta	2023
2	Satyalencana Karya Satya XX Tahun	Presiden RI	2017
3	PENYAJI TERBAIK: Seminar Hasil Penelitian Program Kompetitif Nasional Tahun 2014 (Penelitian Strategis Nasional)	Direktorat Penelitian dan Pengabdian kepada Masyarakat Direktorat Jenderal Pendidikan Tinggi, Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan	26–27 Mei 2014 di Surabaya
4	Satyalencana Karya Satya X Tahun	Presiden RI	2005

Semua data yang saya isikan dan tercantum dalam biodata ini adalah benar dan dapat dipertanggungjawabkan secara hukum. Apabila di kemudian hari ternyata dijumpai ketidaksesuaian dengan kenyataan, saya sanggup menerima risikonya.

Jakarta, 1 Oktober 2023



Prof. Dr. Novi Anoeграjekti, M.Hum.