

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)

PROGRAM STUDI	:	Magister Teknologi Pendidikan
MATA KULIAH	:	Kolokium Teknologi Pendidikan (<i>Educational Technology Colloquium</i>)
BOBOT	:	3 SKS
DOSEN PENGAMPU	:	Dr. Eveline Siregar, M.Pd. Dr. Indina Tarjiah, M.Pd.



PASCASARJANA
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
2022



UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
PASCASARJANA
PROGRAM STUDI TEKNOLOGI PENDIDIKAN

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER
(RPS)

MATA KULIAH	KODE	BOBOT (SKS)	SEMESTER	WAKTU	TGL PENYUSUNAN
Kolokium Teknologi Pendidikan	99158193	3 SKS	3	16 Minggu	Juli 2022
OTORISASI	Dosen Pengampu		Reviewer/Penjaminan Mutu		Ketua Prodi
	Dr. Eveline Siregar, M.Pd.		Dr. Indina Tarjiah, M.Pd.		Dr. Eveline Siregar, M.Pd.
DESKRIPSI	<p>Mata kuliah ini berupa perkuliahan dan lokakarya pada akhir perkuliahan dengan luaran berupa <i>hardskill</i> yang berkaitan dengan keterampilan dasar yang dibutuhkan mahasiswa untuk melakukan sebuah penelitian di era disrupsi teknologi. Pada setiap pertemuan, mahasiswa belajar satu keterampilan tertentu. Luaran lain dari mata kuliah ini adalah mahasiswa melakukan kolokium berupa presentasi proposal penelitian untuk mendapatkan masukan dari peserta yang beragam. Pada jenjang S2 ditekankan pada <i>state of di art</i> yang di peroleh dari literature review dari minimal 30 referensi. Penyelenggaraan pengajaran mata kuliah dipadatkan dalam dua bulan pertama, disusul dengan dua bulan kedua untuk presentasi pra-proposal penelitian tesis namun bukan bagian dari mata kuliah Seminar Proposal Tesis. Pengajaran dilakukan baik secara daring maupun luring dengan lintas prodi.</p>				
CAPAIAN PEMBELAJARAN LULUSAN (CPL)	CPL	CPMK		SubCPMK	
	1. Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis dan sistematis, dan inovatif dalam bidang teknologi pendidikan dengan prakteknya sebagai pengembang media, disainer pembelajaran dan	1. Memahami panduan dan penulisan karya akhir		1.1 Membaca dan mempelajari panduan penulisan karya akhir tesis 1.2 Menganalisis isi dan sistematika panduan penulisan karya akhir tesis	

	teknologi kinerja berdasarkan profesi bidang teknologi pendidikan yang memiliki kepekaan social serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan	2. Membuat Referensi dan sitasi dengan berbagai gaya selingkung	2.1 Menganalisis referensi dan sitasi dari berbagai artikel 2.2 Membuat referensi dan sitasi dengan berbagai gaya selingkung
	2. Mampu memecahkan masalah teknologi pendidikan berdasarkan teori pedagogi, literasi, teknologi informasi dengan prakteknya sebagai pengembang media, disainer pembelajaran dan teknolog kinerja melalui metode ilmiah dengan pendekatan interdisipliner atau multidisipliner yang berlandaskan nilai, norma, dan etika akademik	1. Mencari artikel yang relevan dengan topik penelitian bidang teknologi pendidikan 2. Memilih artikel yang relevan dengan topik penelitian	1.1 Mencari dan memilih artikel 1.2 Membaca cepat (<i>scanning</i>) artikel 2.1 memilih artikel yang sesuai dengan masalah penelitian 2.2 Menentukan 30 artikel
	3. Mampu menerapkan solusi permasalahan teknologi pendidikan yang sesuai dengan kebutuhan pengembangan	1. Mengidentifikasi state of the arts kajian penelitian bidang teknologi pendidikan 2. Menentukan state of the arts	1.3 Menentukan 30 artikel yang sesuai dengan topik penelitian 1.4 Menganalisis 30 artikel dari berbagai variable 2. 2.1 Menentukan state of the arts 2.2 Merumuskan state of the arts dari penelitian yang akan dikaji

	4. Mampu menerapkan pembelajaran inovatif dengan mengaplikasikan konsep dan prinsip didaktik-pedagogis dalam Teknologi pendidikan dengan memanfaatkan IPTEKS berorientasi pada kecakapan hidup (<i>life skills</i>) dan berkontribusi dalam peningkatan mutu Pendidikan	1. Menulis dan Menyusun proposal penelitian 2. Mengoptimalkan <i>language proof read</i>	1.1 Menentukan judul dan masalah penelitian 1.2 Menulis abstrak dan judul penelitian 1.3 Merumuskan Research Question dan Research Objectives 1.4 Menganalisis rasionalitas theoretical background and framework 1.5 Menjustifikasi metoda penelitian 2.1 Melakukan proof read bahasa dengan menggunakan <i>Grammarly</i> dan <i>white smoke</i>
Bahan Kajian	BAHAN KAJIAN/ POKOK BAHASAN	SUB- BAHAN KAJIAN /SUB-POKOK BAHASAN	
	1. Panduan Penulisan Karya Akhir (Thesis) Pascasarjana UNJ	Memahami panduan penulisan karya akhir pascasarjana	
	2. Citation and Referencing Style	Membuat sitasi dengan berbagai macam gaya selingkung (citation style). Mengoptimalkan Mendeley dalam membuat referensi dan sitasi.	
	3. Access and Selecting Articles Journals	Memilih jurnal/artikel yang sesuai dengan topik penelitian	
	4. Reading and Scanning Articles	Mengidentifikasi tujuan, metode serta hasil penelitian dari berbagai sumber dengan topik yang terkait penelitian mahasiswa	

	5. State of The Arts	Mengidentifikasi tren penelitian saat ini atau <i>state of the art</i> . Memetakan topik penelitian terkait yang ada serta posisi topik penelitian yang akan diusulkan
	6. Paraphrase and Plagiarism	Memparaprase tulisan dan mengoptimalkan uji similarity dengan turnitin.
	7. Language Proof Read	Melakukan proof read bahasa dengan menggunakan Grammarly dan White Smoke
	8. Abstract and Title	Menulis abstrak serta merumuskan judul yang mencakup semua variabel penelitian
	9. Research Questions and Objectives	Merumuskan <i>research question</i> dan tujuan penelitian
	10. Theoretical Background and Framework	Menganalisis rasionalitas topik penelitian yang dipilih, serta menyajikan teori yang mendukung topik penelitian tersebut.
	11. Research Methods	Menjustifikasi metode yang tepat dalam penelitian (qualitative, quantitative, mix method)
	12. Research Proposal Preparation	Menulis draft proposal penelitian sesuai buku panduan penulisan karya akhir
	13. Colloquium: Research Proposal Presentation	Mendiseminasikan draft proposal penelitian yang telah dibuat.
KEGIATAN PEMBELAJARAN	Pedekatan	<i>Blended Learning</i>
	Metode/strategi	<i>Direct Learning, Indirect Learning, Case-Based Learning, dan Project-Based Learning</i>
	Moda kegiatan	Pembelajaran daring (<i>online learning</i>): <i>Moda Synchronous dan Asynchronous.</i>
	Tugas	Proposal Penelitian
PENILAIAN	Metode/teknik	Penilaian Projek, Penilaian Produk, Penilaian Sikap.

	Instrument	Skala Penilaian (<i>rating scale</i>), Rubrik (<i>Rubric</i>).
REFERENSI	Utama	<p>Bailey, S. (2014). <i>Academic writing: A handbook for international students</i>. Routledge.</p> <p>Billups, F. D. (2019). <i>Qualitative data collection tools: Design, development, and applications</i> (Vol. 55). Sage Publications.</p> <p>Creswell, J. W. (2014). <i>Qualitative, quantitative and mixed methods approaches</i>. Sage.</p> <p>Hartley, J. (2008). <i>Academic writing and publishing: A practical handbook</i>. Routledge.</p> <p>Janert, P. K. (2010). <i>Data analysis with open source tools: a hands-on guide for programmers and data scientists</i>. " O'Reilly Media, Inc."</p> <p>Jesson, J., Matheson, L., & Lacey, F. M. (2011). Doing your literature review: Traditional and systematic techniques.</p> <p>Olson, L. (2014). <i>How to get your writing published in scholarly journals</i>. Eacademia.</p>
	Pendukung	Mahasiswa dianjurkan untuk mencari sendiri literatur yang relevan, termasuk mencari melalui internet, khususnya untuk disertasi dari UMI Proquest Digital Dissertations
MATA KULIAH SYARAT		<ol style="list-style-type: none"> 1. Landasan Teknologi Pendidikan 2. Disain pembelajaran 3. Teknologi Kinerja 4. Pengembangan Media dan Sumber Belajar 5. Metodologi Penelitian 6. Kawasan Penelitian Teknologi Pendidikan 7. Penulisan artikel yang terindeks

Minggu Ke:	Capaian Pembelajaran (Sub-CPMK)	Materi (Bahan Kajian)	Indikator Keberhasilan	Bentuk Pembelajaran; Metode Pembelajaran; Penugasan;		Alokasi waktu	Sumber/ Media	Penilaian/ Tugas
				<i>Synchronous:</i>	<i>Asynchronous:</i>			
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)
1	Memahami panduan penulisan karya akhir (Thesis) pascasarjana	Panduan penulisan akhir (thesis) pascasarjana	Menjelaskan dan mengidentifikasi format penulisan tesis sesuai panduan	Dosen menjelaskan tujuan perkuliahan, kemudian bersama dengan mahasiswa melakukan analisis tentang isi dan sistematika panduan penulisan tesis, dengan Presentasi, Tanya-jawab, Diskusi dan pemaparan (<i>communication, collaboration, and critical thinking</i>)	Dosen menugaskan mahasiswa mencari dan membaca referensi tentang membuat referensi dan sitasi (<i>critical thinking, creativity & collaboration</i>)	TM: 150"	<ul style="list-style-type: none"> • Power point, • Panduan penulisan karya akhir pascasarjana 	Tugas: Membaca dan membuat tulisan singkat tentang materi minggu depan tentang membuat referensi dan sitasi

2	Membuat referensi dan sitasi dengan berbagai gaya selingkung	<ul style="list-style-type: none"> • Macam-macam gaya sitasi (APA, IEEE, dll) • Cara sitasi (dalam teks, akhir teks, dll) • Reference Manager untuk membantu sitasi 	<ul style="list-style-type: none"> • Menjelaskan berbagai gaya sitasi • mensitasi dengan gaya yang konsisten • menggunakan reference manager untuk membantu sitasi dalam dokumen 	Dosen memberikan kuliah pengantar tentang cara membuat refererensi dan sitasi dengan berbagai gaya, mencermati, bertanya, berdiskusi dan membuat kesimpulan. (communication , collaboration, critical thinking)	Dosen menugaskan mahasiswa mencari dan membaca referensi mengenai cara mensitasi (critical thinking, creativity)	TM: 150" BT: 180" BM: 180"	Power point	Tugas: Membuat paper ringkas untuk dipresentasikan pada pertemuan berikutnya
3	Mampu mencari dan memilih artikel	Sumber-sumber pencarian artikel (Scopus, Elsevier, Ebsco, Google Scholar) pengindeks bereputasi	<ul style="list-style-type: none"> • Menjelaskan bagaimana menggunakan sumber seperti Scopus, Elsevier, dll untuk mencari artikel • Menjelaskan pengindeks yang bereputasi • Melakukan pengecekan apakah 	Dosen memfasilitasi mahasiswa mencari dan mempelajari, mencermati artikel-artikel yang terindeks kemudian mahasiswa mencari, mempelajari	Dosen menugaskan mahasiswa Mencari dan membaca referensi mengenai cara memilih artikel	TM: 150" BT: 180" BM: 180"	<ul style="list-style-type: none"> • Buku • Power point • <i>Article Paper</i> 	-

			suatu artikel terindeks	dan mempresentasi kannya (critical thinking, collaboration, communication)				
4	Membaca cepat (<i>scanning</i>) artikel	Membaca abstrak <i>scanning</i> struktur artikel	<ul style="list-style-type: none"> • mengidentifikasi bagian-bagian abstrak berupa problem statement, tujuan, metode, serta hasil / kesimpulan • membaca cepat struktur artikel berupa problem statement, tujuan, metoda, serta hasil / kesimpulan 	Dosen memfasilitasi mahasiswa mengidentifikasi dan cara membaca cepat artikel dan struktur artikel, kemudian meminta beberapa mahasiswa untuk berlatih dan mempresentasi kannya (communication critical thinking, creativity) Tatap maya melalui <i>Zoom Meeting</i> dengan	Mahasiswa mencari dan membaca referensi mengenai cara <i>scanning</i> artikel kemudian berlatih cara cepat <i>scanning</i> artikel	TM: 150" BT: 180" BM: 180"	<ul style="list-style-type: none"> • Buku • Power point • <i>Article Paper</i> • Video 	-

				presentasi dan diskusi kelas				
5	Mengidentifikasi <i>State of The Arts</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Proses literature review • Research Gap 	<ul style="list-style-type: none"> • Menjelaskan bagaimana memetakan penelitian yang telah ada • menganalisis referensi yang relevan untuk mengidentifikasi perkembangan terkini pada topik yang diteliti • mengidentifikasi <i>research gap</i>, yang belum dilakukan oleh penelitian yang telah ada • memposisikan dimana topik penelitian yang diusulkan dapat mengisi <i>gap</i> tersebut sehingga menjadi suatu <i>novelty</i> 	Dosen memfasilitasi mahasiswa Tatap maya melalui <i>Zoom Meeting</i> dengan presentasi dan diskusi kelas (communication , critical thinking and creativity)	Dosen menugaskan mahasiswa mencari dan membaca referensi tentang cara <i>identifikasi SOTA</i> kemudian membuat ringkasan <i>article paper</i>	TM: 150" BT: 180" BM: 180"	<ul style="list-style-type: none"> • Buku • Power point • <i>Article Paper</i> 	Tugas: Membuat ringkasan paper, dan bahan paparan untuk disajikan dalam diskusi kelas
6	Progress 1 Tugas / Proposal	Kemajuan Tugas / Proposal						

7	Memparaphrase untuk menghindari Plagiarisme	<ul style="list-style-type: none"> • Bentuk-bentuk plagiarism • Cara paraphrase 	<ul style="list-style-type: none"> • Mengidentifikasi bentuk-bentuk plagiarism, self-plagiarism, dll • Melakukan cara paraphrase 	Dosen memfasilitasi mahasiswa Tata p maya melalui <i>Zoom Meeting</i> dengan presentasi dan diskusi kelas	Dosen menugaskan mahasiswa mencari dan membaca referensi tentang Plagiarisme dan cara paraphrase	TM: 150" BT: 180" BM: 180"	<ul style="list-style-type: none"> • Buku • Power point • <i>Article Paper</i> • Video 	Tugas: Membuat ringkasan paper, dan bahan paparan untuk disajikan dalam diskusi kelas
8	Melakukan <i>proof read</i> bahasa dengan menggunakan Grammarly dan White Smoke	<ul style="list-style-type: none"> • Grammarly • White Smoke 	Mampu menggunakan software Grammarly/ White Smoke untuk membantu <i>language proof read</i>	Dosen memfasilitasi mahasiswa secara tatap maya melalui <i>Zoom Meeting</i> dengan menghadirkan presentasi mahasiswa dan diskusi kelas	Dosen menugaskan mahasiswa untuk membaca dan mempelajari software Grammarly/ white smoke	TM: 150" BT: 180" BM: 180"	<ul style="list-style-type: none"> • Buku • Power point • <i>Article Paper</i> • Video 	Tugas: Membuat ringkasan paper, dan bahan paparan untuk disajikan dalam diskusi kelas
9	Progress 2 Tugas / Proposal	Kemajuan Tugas / Proposal						
10	Membuat abstrak dan judul	Struktur abstrak serta judul yang baik	<ul style="list-style-type: none"> • Menjelaskan struktur abstrak • Menjelaskan judul yang baik • Menulis abstrak 	Dosen memfasilitasi mahasiswa secara tatap maya melalui <i>Zoom Meeting</i> dengan kegiatan	Dosen menugaskan mahasiswa mempelajari dan merumuskan	TM: 150" BT: 180" BM: 180"	<ul style="list-style-type: none"> • Buku • Power point • <i>Article Paper</i> • Video 	Tugas: Membuat ringkasan paper, dan bahan paparan untuk disajikan dalam diskusi kelas

			<ul style="list-style-type: none"> • Menulis judul berdasarkan topik penelitian yang diusulkan 	presentasi dan diskusi kelas	cara membuat abstrak.			
11	Merumuskan <i>Research Question</i> dan <i>Research Objectives</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Definisi <i>research question</i> dan perumusannya • Definisi <i>research objectives</i> dan perumusannya 	<ul style="list-style-type: none"> • merumuskan definisi <i>research question</i> dan • menyusun <i>research question</i> • Menjelaskan dan merumuskan definisi <i>research objectives</i> 	Dosen memfasilitasi tatap maya melalui <i>Zoom Meeting</i> dengan presentasi dan diskusi kelas (critical thinking, comunication)	Dosen menugaskan mahasiswa membuat <i>research question</i> dan perumusannya Definisi <i>research objectives</i> dan perumusannya	TM: 150" BT: 180" BM: 180"	<ul style="list-style-type: none"> • Buku • Power point • <i>Article Paper</i> • Video 	Tugas: Membuat ringkasan paper, dan bahan paparan untuk disajikan dalam diskusi kelas
12	Menganalisis rasionalitas theoretical background dan framework	<ul style="list-style-type: none"> • rasionalitas theoretical background dan framework 	<ul style="list-style-type: none"> • Menganalisis rasionalitas theoretical background dan framework 	Dosen memfasilitasi mahasiswa secara Tatap maya melalui <i>Zoom Meeting</i> dengan presentasi dan diskusi kelas	Dosen menugaskan mahasiswa untuk Mencari dan baca referensi tentang theoretical background dan	TM: 150" BT: 180" BM: 180"	<ul style="list-style-type: none"> • Buku • Power point • <i>Article Paper</i> • Video 	Tugas: Membuat ringkasan paper, dan bahan paparan untuk disajikan dalam diskusi kelas

					framework, kemudian menugaskan mahasiswa membuat ringkasan <i>article paper</i>			
13	Progress 3 Tugas / Proposal	Kemajuan Tugas / Proposal						
14	Menjustifikasi metoda penelitian	Struktur dan komponen dari metoda penelitian dalam proposal	Menjelaskan komponen apa saja yang harus ada dalam bagian metoda penelitian proposal	Dosen bersama mahasiswa Tatap maya melalui <i>Zoom Meeting</i> dengan presentasi dan diskusi kelas tentang metodologi penelitian (critical thinking, communication, collaboration, creativity)	Dosen menugaskan mahasiswa Mencari dan baca referensi tentang struktur dan komponen dari metode penelitian dalam proposal, kemudian mahasiswa membuat ringkasan <i>article paper</i>	TM: 150" BT: 180" BM: 180"	<ul style="list-style-type: none"> • Buku • Power point • <i>Article Paper</i> • Video 	Tugas: Membuat ringkasan paper, dan bahan paparan untuk disajikan dalam diskusi kelas
15	Persiapan Proposal							

16	Kolokium / Presentasi	
----	--------------------------	--

LAMPIRAN

BOBOT PENILAIAN

Komponen dan bobot penilaian dalam prosentase:

KOMPONEN	BOBOT (%)
Sikap	10
Keterampilan Umum	30
Keterampilan Khusus	10
Pengetahuan	50

Strategi penilaian:

Penilaian tes berupa penyelesaian soal dan *Case-Based Learning*, dan penilaian non-tes berupa penilaian proyek. Selain itu, dilakukan pula observasi untuk menilai partisipasi atau keaktifan mahasiswa dalam pembelajaran

Strategi Penilaian	Aspek yang Dinilai			
	Sikap	Keterampilan Umum	Keterampilan Khusus	Pengetahuan
Penilaian Product	●	•	•	•
Penilaian Project	●	•	•	•
Observasi	•	●	●	●

Esdal, Lars. *Defining & Measuring Student-Centered Outcomes*. Education Evolving, 2018, pp. 19.

Keterangan:

- : Kadang digunakan dalam kasus penilaian tertentu
- : Sering digunakan untuk menilai keterampilan yang dimaksud

KITERIA KELULUSAN

Mahasiswa dikategorikan lulus mata kuliah ini apabila memiliki nilai akhir minimal C berdasarkan rentang penilaian berikut ini:

TINGKAT PENGUASAAN (%)	HURUF	ANGKA	KETERANGAN
86 – 100	A	4	Lulus
81 - 85	A-	3,7	Lulus
76 - 80	B+	3,3	Lulus
71 - 75	B	3,0	Lulus
66 - 70	B-	2,7	Belum Lulus
61 - 65	C+	2,3	Belum Lulus
56 - 60	C	2,0	Belum Lulus
51 - 55	C-	1,7	Belum Lulus
46 – 50	D	1	Belum Lulus
0 – 45	E	0	Belum Lulus

KEBIJAKAN PERKULIAHAN

- a. Kehadiran : Mahasiswa yang tidak hadir, baik dengan pemberitahuan atau tidak, lebih dari 20% dari total pertemuan dianggap tidak lulus dan mendapat nilai E.
- b. Keterlambatan : Keterlambatan masuk kelas selama 1-30 menit diizinkan mengikuti perkuliahan.
Keterlambatan penyerahan tugas selama 1-3 hari dari tenggat waktu yang ditetapkan akan mendapat pengurangan nilai dari total poin yang diperoleh.
Keterlambatan penyerahan tugas selama lebih dari 7 hari dari tenggat waktu yang ditetapkan akan mendapatkan nilai 0.
- c. Tidak mengikuti ujian/tidak menyerahkan tugas : Mahasiswa yang tidak mengikuti ujian atau tidak menyerahkan tugas tanpa pemberitahuan akan diberikan nilai D pada ujian/tugas tersebut.
- d. Kecurangan akademik : Mahasiswa wajib mematuhi standar aturan dan kebijakan tentang kejujuran akademik dan menghindari tindakan plagiarisme dan kecurangan dalam ujian. Tindakan plagiarisme dan kecurangan dalam ujian akan diberikan nilai E pada ujian tersebut.
- e. Etika di dalam kelas luring : Mahasiswa wajib menggunakan pakaian yang rapi dan sopan.
Mahasiswa tidak diperkenankan menggunakan alat komunikasi untuk keperluan yang tidak terkait dengan pembelajaran.
Mahasiswa tidak membuat kegaduhan yang mengganggu ketertiban pembelajaran.

KEGIATAN PEMBELAJARAN (METODE)

1. Kegiatan pembelajaran ini dilaksanakan dengan pendekatan *blended learning*. Para mahasiswa didorong dan difasilitasi untuk aktif mencari dan memperoleh kemampuan yang diharapkan, baik pengetahuan, keterampilan, maupun sikap melalui berbagai sumber belajar
2. Metode atau strategi:
Direct learning, indirect learning, case base learning dan project base learning
3. Terdapat 2 (dua) model pembelajaran daring yang dilaksanakan, yaitu:
 - a. *Synchronous*
Interaksi/komunikasi secara langsung antara dosen dan mahasiswa (*live*) dengan memanfaatkan media *video conference* atau interaksi melalui *chatting*. Bentuk kegiatan pembelajaran ini dapat berbentuk ceramah/ persentasi, diskusi, atau tanya jawab.
 - b. *Asynchronous*
Interaksi/komunikasi secara tidak langsung antara dosen dan mahasiswa. Bentuk kegiatan pembelajaran dapat berbentuk membaca buku, mengerjakan tugas mengerjakan soal dan mengerjakan tugas proyek
4. Untuk pembelajaran luar jaringan dilaksanakan secara tatap muka pada kondisi yang memungkinkan sesuai kebijakan Pemerintah
5. Untuk mencapai CPMK/Sub CPMK mata kuliah Desain eksperimen menggunakan pendekatan pembelajaran *direct learning, indirect learning, case based learning (CBL)* dan *project base learning (PjBL)*

Skenario pelaksanaan pembelajaran

Cased Based Learning

1. Sub CPMK

- a. Menganalisis konsep desain eksperimen perlakuan dua group dan pengujian hipotesisnya
- b. Menganalisis konsep desain eksperimen perlakuan lebih dua group dan pengujian hipotesisnya
- c. Menganalisis konsep desain eksperimen perlakuan dua faktorial atau lebih dan pengujian hipotesisnya

2. Tahap Pengerjaan:

- a. Diberikan dua artikel
- b. Setiap kelompok menganalisis satu artikel
- c. Setiap kelompok menyusun laporan analisis sesuai pertanyaan yang diajukan

3. Keluaran tugas

Laporan analisis

4. Penilaian Produk

Hasil analisis artikel dan interpretasinya dan kemampuan penguasaan materi, dan kemampuan mengomunikasikan gagasan, mengambil keputusan; dan bekerjasama

PETUNJUK TUGAS INDIVIDU DAN UAS (PROJECT-BASED LEARNING)

1. Mahasiswa ditugaskan mencari 60 artikel terindeks dan melaporkan dalam bentuk annotated bibliography atau matriks. Dengan tugas ini mahasiswa harus dapat:
 - a. (Access and Selecting Articles Journals) mencari serta memilih jurnal/artikel yang sesuai dengan topik penelitian
 - b. (Reading and Scanning Articles) Mengidentifikasi tujuan, metode serta hasil penelitian dari berbagai artikel dengan topik yang terkait penelitian mahasiswa

2. Mahasiswa ditugaskan menuliskan laporan/ ulasan theory framework, dengan tugas ini mahasiswa harus dapat:
 - a. (Access and Selecting Articles Journals) mencari serta memilih jurnal/artikel/sumber lain yang membahas theory framework yang sesuai dengan topik penelitiannya
 - b. (Reading and Scanning Articles) Mengidentifikasi, menjustifikasi theory framework sesuai dengan topik penelitian mahasiswa. Mengapa theory tersebut yang digunakan untuk usulan penelitiannya.
 - c. Citation and Referencing Style, mensitasi dengan benar dan konsisten dengan salah satu style untuk seluruh laporan, menuliskan seluruh daftar referensi dengan benar pada bagian referensi.
 - d. Paraphrase and Plagiarism, memahami gagasan yang disampaikan oleh author dalam artikel dan mampu menuliskan ulang dengan kalimat versi mahasiswa serta mensitasi untuk menghindari plagiarism.

3. Mahasiswa ditugaskan melakukan tinjauan pustaka dan membuat laporan tinjauan pustaka. Dengan tugas ini mahasiswa harus dapat:
 - a. (Access and Selecting Articles Journals) mencari serta memilih jurnal/artikel/sumber lain yang membahas theory framework yang sesuai dengan topik penelitiannya
 - b. (Reading and Scanning Articles) Mengidentifikasi, menjustifikasi theory framework sesuai dengan topik penelitian mahasiswa. Mengapa theory tersebut yang digunakan untuk usulan penelitiannya.
 - c. Citation and Referencing Style, mensitasi dengan benar dan konsisten dengan salah satu style untuk seluruh laporan, menuliskan seluruh daftar referensi dengan benar pada bagian referensi.
 - d. Paraphrase and Plagiarism, memahami gagasan yang disampaikan oleh author dalam artikel dan mampu menuliskan ulang dengan kalimat versi mahasiswa serta mensitasi untuk menghindari plagiarism.
 - e. State of the art, mahasiswa dapat mengidentifikasi kebaruan dan kontribusi artikel yang ditinjau, lalu mampu melakukan pemetaan topik penelitian terkait yang ada serta posisi topik penelitian yang akan diusulkan dan pada akhirnya bisa mengidentifikasi *research gap* yang ada yang perlu diteliti dan menjustifikasi apakah topik penelitian yang ia usulkan memiliki *novelty* dan berkontribusi untuk menjawab *research gap*.

- f. Research Questions and Objectives, dengan memahami positioning serta research gap, mahasiswa mampu memformulasikan research questions dan objectives untuk menjawab Research questions.
 - g. Abstract and Title, mahasiswa dapat menentukan judul serta abstrak dari laporan tinjauan pustakanya.
4. Research Colloquium, mahasiswa mempresentasikan usulan penelitian untuk mendapatkan feedback dari sesama peserta.

**LEMBAR PENILAIAN
PRESTASI**

Program studi :

Mata kuliah :

Semester :

Nama mahasiswa :

Tugas/produk : Presentasi dalam Diskusi Kelas

Tanggal penilaian :

No	Aspek yang dinilai	Bobot (%)	Skor (1-5)	Nilai (bobotXskor)
1	Kemampuan berkomunikasi	15		
2	Penguasaan materi	30		
3	Kemampuan menjawab pertanyaan	20		
4	Penggunaan media	20		
5	Sikap/Kepribadian (tampilan/semangat/keramahan/ kerjasama)	15		
Jumlah		100		
Nilai rata-rata (akhir)				

Keterangan:

- 1 = Sangat Kurang
- 2 = Kurang
- 3 = Cukup
- 4 = Baik
- 5 = Sangat Baik

Jakarta, 2021
Penilai,

**LEMBAR PENILAIAN
HASIL KARYA**

Program studi :

Mata kuliah :

Semester :

Nama mahasiswa :

Tugas/produk :

Tanggal penilaian :

No	Aspek yang dinilai	Bobot (%)	Skor (1-5)	Nilai (bobotXskor)
1	Penggunaan referensi/sumber	10		
2	Dukungan teori (relevansi teori)	10		
3	Tinjauan yang komprehensif (berbagai perspektif)	30		
4	Cara sitasi dan kelengkapan sumber referensi	15		
5	Struktur penulisan	20		
6	Ketepatan RQ dan RO	15		
Jumlah		100		
Nilai rata-rata (akhir)				

Keterangan:

- 1 = Sangat Kurang
- 2 = Kurang
- 3 = Cukup
- 4 = Baik
- 5 = Sangat Baik

Jakarta, 2021
Penilai,

**LEMBAR PENILAIAN
SIKAP / KEPERIBADIAN**

Program studi :

Mata kuliah :

Semester :

Nama mahasiswa :

Tugas/produk :

Tanggal penilaian :

No	Aspek yang dinilai	NILAI (1-5)
1	Keaktifan/partisipasi	
2	Kejujuran	
3	Displin	
4	Tanggung jawab	
5	Kerjasama	
Nilai rata-rata (akhir)		

Keterangan:

- 1 = Sangat Kurang
- 2 = Kurang
- 3 = Cukup
- 4 = Baik
- 5 = Sangat Baik

Jakarta, 2021
Penilai,
