

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)

PROGRAM STUDI	:	Pendidikan Dasar
MATA KULIAH	:	Kreativitas dan Berpikir Kritis
BOBOT	:	3 SKS
DOSEN PENGAMPU	:	Prof. Dr. Edwita, MPd Dr. Zarina Akbar



PASCASARJANA
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
2022



UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
PASCASARJANA
PROGRAM STUDI DOKTOR PENDIDIKAN DASAR

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER
(RPS)

MATA KULIAH	KODE	BOBOT (SKS)	SEMESTER	WAKTU	TGL PENYUSUNAN
Kreativitas dan Berpikir Kritis	99199143	3	6	16 Minggu (September-Desember 2022)	11 April 2022
OTORISASI	Dosen Pengampu		Reviewer/Penjaminan Mutu		Ketua Prodi
	Prof. Dr. Edwita, MPd Dr. Zarina Akbar		Dr. Nurjanah		Prof. Dr. Sumantri.
DESKRIPSI	Mata kuliah ini bertujuan untuk mengkaji konsep kreativitas dan berfikir kritis, induktif dan deduktif, peran lingkungan dalam pengembangan berfikir kritis dan kreatif, peran dan stimulasi keterampilan berfikir dan kreatif, Metode mempelajari kreativitas & berfikir kritis, Karakteristik Kreativitas (<i>Origins of Creativity</i>), kreatifitas personal, lingkungan, kreativitas dan berfikir kritis pada pendidikan dasar /Topik khusus, analisis permasalahan pembelajaran berfikir kritis dan kreatif pada pendidikan dasar, model desain kurikulum aktif, kreatif dan kritis. Mata kuliah ini mengkaji secara konseptual, kontekstual dan aplikasi kreativitas anak, perspektif proses kreatif, pengembangan potensi kreatif, kreativitas dan keselarasan, mengelola orang-orang kreatif untuk mengembangkan model pembelajaran kreatif dan Anak Berbakat. Kuliah akan dilaksanakan dengan pendekatan studi kasus dan Projek Bebas masalah.				
CAPAIAN PEMBELAJARAN LULUSAN (CPL)	Capaian Pembelajaran Lulusan		Capaian Pembelajaran Mata Kuliah		Sub-Capaian Pembelajaran Mata Kuliah
	1. Mampu menemukan, mengembangkan konsep, model, prinsip, prosedur serta		1. Mampu menjelaskan dan mengembangkan konsep		1. mampu memnsistesikan peran kreativitas dan berfikir kritis anak

	memecahkan masalah secara ilmiah dalam karya kreatif, original, dan teruji dibidang pendidikan dasar yang memiliki nilai kebaruan melalui pendekatan inter, multi, dan transdisiplin berdasarkan nilai-nilai humaniora, norma, dan etika akademik;	keaktivitas dan berfikir kritis anak usia Sekolah dasar	<ol style="list-style-type: none"> 2. Mampu mengembangkan model desain pendidikan kreativitas dan berfikir kritis 3. Mampu Menyusun instrumen model pendidikan kreativitas dan berfikir kritis
	<ol style="list-style-type: none"> 2. Mampu mengembangkan keilmuan dan praktik profesionalnya dalam bidang pendidikan dasar melalui riset dalam karya kreatif, original, dan teruji menghasilkan solusi untuk peningkatan mutu kehidupan bermasyarakat, berbangsa dan bernegara serta berkomunikasi, berkolaborasi melalui forum nasional dan internasional (KK-3) 	<ol style="list-style-type: none"> 2. Mampu mengembangkan model dan metode pembelajaran berbasis kreativitas dan berfikir kritis di sekolah dasar 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mampu menemukan solusi berbasis keluarga, sekolah dan masyarakat dalam mengembangkan kreativitas dan berfikir kritis pada anak 2. Mampu mengidentifikasi proses kreatif dan berfikir kritis anak 3. Mampu mengimplementasikan kosep kreatif dan berfikir kritis
	<ol style="list-style-type: none"> 3. Mampu bersikap adaptif, kolaboratif, kritis, kreatif dan inovatif dalam lingkungan plural dan multikultural yang berkaitan dalam pendidikan dasar 	<ol style="list-style-type: none"> 3. Mampu merancang kurikulum pendidikan inklusi bagi anak cerdas kreatif 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mampu merancang kurikulum kreatif berbasis kearifan local pada pendidikan dasar 2. Mampu mendesain instrumen berfikir kritis dan kreativitas siswa Sekolah Dasar
	<ol style="list-style-type: none"> 4. Mampu mengelola, memimpin (KKNI-9) riset pendidikan dasar yang bermanfaat bagi ilmu pengetahuan dan kemaslahatan umat manusia, (SUB-ULO-04) serta mampu mendapat pengakuan nasional maupun internasional (P-3) 	<ol style="list-style-type: none"> 4. Mampu mengkomunikasikan temuan berdasarkan hasil riset mini dalam forum internasional melalui publikasi terkait berfikir kreatif dan kritis 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mampu menuliskan serta mengkomunikasikan gagasan orisinalnya tentang kreativitas dan berfikir kritis anak dalam forum nasional dan internasional 2. Mampu mengkomunikasikan hasil risetnya tentang pendidikan kreativitas dan berfikir kritis anak 3. melalui publikasi nasional dan/ atau internasional

Bahan Kajian	BAHAN KAJIAN/ POKOK BAHASAN	SUB- BAHAN KAJIAN /SUB-POKOK BAHASAN
	1. Konsep Dasar Kreativitas : Konsep, konteks dan aplikasinya	1.1. Konsep Kreatifitas 1.2. Hakekat Pengembangan Kreatifitas 1.3. Pendekatan 4P (Pribadi, Proses, Pendorong, Produk) 1.4. Identifikasi dan pengukuran kreatifitas
	2. Perspektif Proses Kreatif	2.1. Peranan keluarga dalam pengembangan bakat dan kreatifitas anak 2.2. Peranan sekolah dalam pengembangan bakat dan kreatifitas anak 2.3. Peranan masyarakat dalam pengembangan bakat dan kreatifitas anak 2.4. bakat dan kreatifitas anak
	3. Pengembangan Potensi Kreatif	3.1. Pengembangan kreatifitas bagi anak berkebutuhan khusus 3.2. Kendala dalam pengembangan kreatifitas 3.3. Underachievement 3.4. Bimbingan Khusus bagi Anak Berkebutuhan Khusus dalam mengembangkan bakat dan kreatifitasnya
	4. Kreativitas dan Keselarasan:	4.1. Kurikulum berdiferensiasi 4.2. Model pembelajaran kreatif 4.3. Teknik dan pemecahan masalah secara kreatif
	5. Mengelola Orang –orang Kreatif dan Merangsang gagasan baru	5.1. Jurnal nasional tentang pengembangan Kreatifitas dan berfikir kritis anak 5.2. Jurnal internasional tentang pengembangan kreatifitas dan berfikir kritis
	Pendekatan	<i>Student centered learning..</i>

KEGIATAN PEMBELAJARAN	Metode/strategi	Ceramah, tanya jawab, diskusi, penugasan, <i>cased method, project based learning</i> .
	Moda kegiatan	Pembelajaran daring (<i>online learning</i>): <i>Model Synchronous dan Asynchronous</i> .
	Tugas	Membuat paper, presentasi paper, analisis kasus, tugas project secara kelompok.
PENILAIAN	Metode/teknik	Ujian tulis, Penilaian Kinerja, Penilaian Produk, Penilaian Sikap.
	Instrument	Soal tulis, Skala Penilaian (<i>rating scale</i>), Rubrik (<i>Rubric</i>).
REFERENSI	Utama	Dewey. (2011). How We Think, Release Date: September 14, 2011 [EBook #37423] Dewey, et al (2010). Creative Intelligence Essays in the Pragmatic Attitude, Release Date: September 14, 2010 [EBook #33727] Doug Johnson (2015). Teaching Outside the Lines: Developing Creativity in Every Learner 1st Edition, USA: Publisher : Corwin; 1st edition (April 8, 2015). Roza Leikin, Bharath Sriraman (2017), Creativity and Giftedness: Interdisciplinary perspectives from mathematics and beyond (Advances in Mathematics Education) 1st ed. 2017 Edition. USA: Publisher : Springer; 1st ed. 2017 edition (September 12, 2016) Sternberg (1999) Handbook of Creativity. London: Cambridge. University Press. Schaeffer, Nathan Christ, (2019) Thinking and learning to think, Series Title Lippincott Educational Series, Vol. 1 Thought and thinking, EBook-NoRelease Date Dec 10, 2019, Public domain in the USA. Weisberg W. Robert.(2006). Creativity. New Jersey: Willey.
	Pendukung	Burvall A Ryder D (2019). intention: Critical Creativity in the Classroom. New York: Blend Education
MATA KULIAH SYARAT	Metode riset	

RINCIAN RENCANA KEGIATAN								
Minggu Ke:	Capaian Pembelajaran (Sub-Capaian Pembelajaran Mata Kuliah)	Materi (Bahan Kajian)	Indikator Keberhasilan	Bentuk Pembelajaran; Metode Pembelajaran; Penugasan;		Alokasi waktu	Sumber/ Media	Penilaian/ Tugas
				Synchronous:	Asynchronous:			
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)
1-2	Mampu menjelaskan dan mengembangkan konsep kreativitas dan berfikir kritis anak usia Sekolah Dasar	Konsep Dasar Kreativitas : Konsep, konteks dan aplikasinya	<ul style="list-style-type: none"> Menganalisis beberapa pengertian kreativitas dan berfikir dari berbagai ahli/sumber. Menganalisis karakteristik kurikulum kreatif dan berfikir kritis Menganalisis berbagai teori kreativitas dan berfikir kritis anak Menganalisis berbagai konsep program pengembangan kreativitas dan berfikir kritis anak 	Tatap maya melalui <i>zoom meeting</i> : Ceramah Diskusi Brain storming	<ul style="list-style-type: none"> Mencari referensi. Membaca /mendalami referensi. membuat paper ringkas. 	TM: 2x100 BT: 2x120 BM: 2x120.	<ul style="list-style-type: none"> Buku relevan Teks bacaan, Power point, Video. Jurnal terkait 	<p>Tugas: Analisis sumber: https://www.youtube.com/watch?v=0o-J1K5ffgA creativity concept and development</p>
	Mampu mengembangkan model dan metode pembelajaran berbasis kreativitas dan berfikir kritis di selokah dasar	Perspektif Proses Kreatif	<ul style="list-style-type: none"> Menjelaskan proses kreatif dari perspektif neuosains Menganalisis proses kreatif dari perspektif belajar dan peran lingkungan 	Tatap maya melalui <i>zoom meeting</i> : Ceramah Diskusi <i>Brain storming</i>	<ul style="list-style-type: none"> Mencari referensi. Membaca /mendalami referensi. 	TM: 2x100 BT: 2x120 BM: 2x120.	<ul style="list-style-type: none"> Buku relevan Teks bacaan, Power point, Video. Jurnal terkait 	Tugas analisis : https://www.youtube.com/watch?v=Zl0R1uJ62xo creativity process

					membuat paper ringkas.			
	Mampu merancang kurikulum pendidikan inklusi bagi anak cerdas kreatif	Pengembangan Potensi Kreatif	<ul style="list-style-type: none"> • Mengidentifikasi potensi kreatif dan berfikir kritis anak • Mampu Mengembangkan alat ukur kreativitas dan berfikir kritis 	Tatap maya melalui <i>zoom meeting</i> : Ceramah Diskusi Brain stroming	<ul style="list-style-type: none"> • Mencari referensi. • Membaca /mendalami referensi. membuat paper ringkas. 	TM: 2x100 BT: 2x120 BM: 2x120.	<ul style="list-style-type: none"> • Buku relevan • Teks bacaan, • Power point, • Video. Jurnal terkait 	Tugas : <ul style="list-style-type: none"> ✓ Observasi pada individu kreatif ✓ Mengembangkan instrument kreativitas dan berfikir kritis anak
	Mampu merancang kurikulum pendidikan inklusi bagi anak cerdas kreatif	Kreativitas dan Keselarasan serta berfikir kritis anak	<ul style="list-style-type: none"> • Menciptakan Ragam stretegi stimulasi dan pengembangan kreativitas dan berfikir kritis anak • Menganalisis Faktor-faktor pendukung kreativitas dan berfikir kritis anak 	Tatap maya melalui <i>zoom meeting</i> : Ceramah Diskusi Brain stroming	<ul style="list-style-type: none"> • Mencari referensi. • Membaca /mendalami referensi. membuat paper ringkas. 	TM: 2x100 BT: 2x120 BM: 2x120.	<ul style="list-style-type: none"> • Buku relevan • Teks bacaan, • Power point, • Video. Jurnal terkait 	Tugas : Membuat proyek riset strategi program kreatif dan berfikir kritis di pendidikan dasar
		Mengelola Orang – orang Kreatif dan Merangsang gagasan baru	<ul style="list-style-type: none"> • Menyusun Strategi program inklusi dan eksklusi anak potensi kreatif dan kritis • Menganalisis lingkungan yang mendukung orang-orang kreatif 	Tatap maya melalui <i>zoom meeting</i> : Ceramah Diskusi Brain stroming	<ul style="list-style-type: none"> • Mencari referensi. • Membaca /mendalami referensi. membuat paper ringkas 	TM: 2x100 BT: 2x120 BM: 2x120.	<ul style="list-style-type: none"> • Buku relevan • Teks bacaan, • Power point, • Video. Jurnal terkait 	

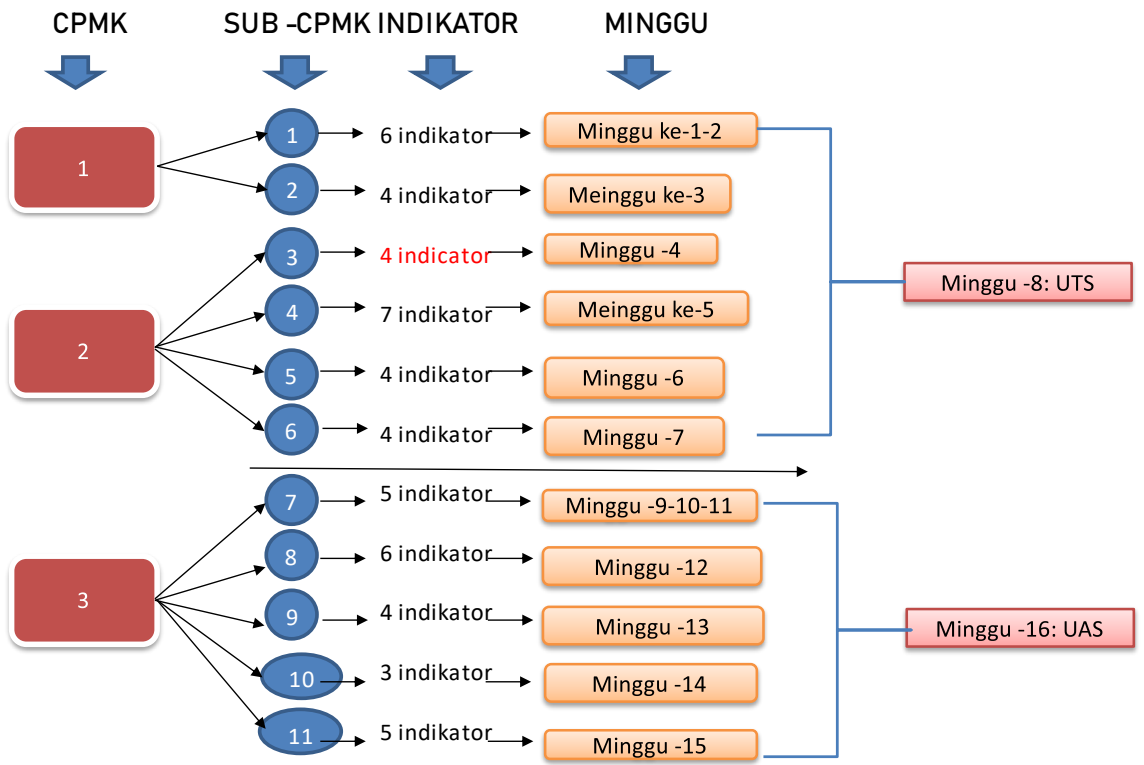
					lemakukan observasi dan wawancara			
8	UTS							
9-10	Mampu mengembangkan Model kurikulum kreatif dan berfikir kritis menghasilkan solusi alternatif Pendidikan dasar Indonesia dalam bentuk proyek	Solusi alternatif dalam menyelesaikan problematika kreativitas dan kemampuan kritis anak Indonesia dalam bentuk proyek dan studi kasus di Sekolah Dasar	<ul style="list-style-type: none"> • Pengembangan model konseptual Kurikulum kreatif dan berfikir kritis anak menghasilkan solusi alternatif berbasis <i>project based learning</i> 	Tatap maya melalui <i>zoom meeting</i> : Presentasi kelompok dan diskusi, serta penugasan	Mencari referensi dan membaca/ mendalami referensi, membuat tulisan yang relevan Melakukan observasi dan wawancara	TM: 2x100 BT: 2x120 BM: 2x120	<ul style="list-style-type: none"> • Buku referensi terkait • Artikel jurnal • Power point, Video. Jurnal relevan 	Tugas: Membuat proyek berbasis <i>Project Based Learning</i> memuat: Model Kurikulum kreatif dan berfikir kritis di pendidikan dasar
11-13	Mampu menemukan berbagai permasalahan dan pemecahan masalah mengenai kurikulum kreatif dan berfikir kritis anak	Menidentifikasi proses dan permasalahan dilanjutkan dengan solusi dalam kreativitas dan berfikir anak	<ul style="list-style-type: none"> • Menganalisis dan mengkaji kurikulum kreatif dan berfikir anak melalui literatur review • Menciptakan model pendidikan kreatif pada anak usia Sekolah Dasar 	Tatap maya melalui <i>zoom meeting</i> : Presentasi kelompok dan diskusi, serta penugasan	Mencari referensi dan membaca/ mendalami referensi, membuat tulisan	TM: 2x100 BT: 2x120 BM: 2x120	<ul style="list-style-type: none"> • Buku referensi terkait • Artikel jurnal • Power point, Video. 	Tugas: Membuat tulisan yang dipublikasikan di media cetak/sosial memuat: Analisis pengembangan model kurikulum pendidikan kreatif dan berfikir kritis anak

					yang relevan			
14-15	Mampu mengkomunikasikan hasil temuan risetnya tentang model kurikulum kreativitas dan berfikir kritis anak melalui forum publikasi internasional	Mengembangkan model kurikulum kreativitas dan berfikir kritis anak dalam bentuk tulisan ilmiah yang dipublikasikan di jurnal/prosiding.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mampu menulis hasil temuan riset tentang program kurikulum kreativitas dan berfikir kritis anak melalui forum publikasi internasional 2. Mampu mengkomunikasikan hasil temuan risetnya tentang program kurikulum kreativitas dan berfikir kritis anak melalui forum publikasi internasional 	Menyusun artikel jurnal yang dipublikasikan secara mandiri.	Mencari referensi dan membaca/mendalami referensi, membuat tulisan yang relevan	TM: 2x100 BT: 2x120 BM: 2x120	<ul style="list-style-type: none"> • Buku referensi terkait • Artikel jurnal • Power point, Video. 	Tugas: Membuat tulisan yang dipublikasikan di jurnal internasional yang memuat: pengembangan model belajar berfikir kritis dan kreatif pendidikan dasar
16	UAS							

LAMPIRAN

- **Petunjuk Tugas**. Jika ada tugas apalagi tugas berupa project, maka disarankan ada petunjuk tugas sehingga jelas bagi mahasiswa.
- Skala/Rubrik penilaian tugas, presentasi atau sikap

ANALISIS WAKTU PERKULIAHAN



BOBOT PENILAIAN

KOMPONEN	BOBOT (%)
Tugas-1	10
Tugas-2	10
Tugas-3 (<i>case based</i>)	15
Tugas-4 (<i>case based</i>)	15
UTS	20
UAS (<i>project based</i>)	30

KITERIA KELULUSAN

TINGKAT PENGUASAAN (%)	HURUF	ANGKA	KETERANGAN
86 – 100	A	4	Lulus
81 - 85	A-	3,7	Lulus
76 - 80	B+	3,3	Lulus
71 - 75	B	3,0	Lulus
66 - 70	B-	2,7	Lulus
61 - 65	C+	2,3	Lulus
56 - 60	C	2,0	Lulus
51 - 55	C-	1,7	Belum Lulus
46 – 50	D	1	Belum Lulus
0 - 45	E	0	Belum Lulus

TUGAS ANALISIS KASUS

KASUS:

Dalam kelas tinggi sekolah dasar yang berjumlah siswa 26 anak yang terdiri dari 10 siswa laki-laki dan 16 siswa perempuan, seorang guru ingin mengimplentasikan pembelajaran abad 21 dan mengembangkan prinsip keterampilan 4C (creativitas, berfikir kritis, kolaborasi, komunikasi) selain itu guru dihadapkan dengan waktu yang terbatas hanya memiliki waktu 1(satu) minggu untuk menyelesaikan programnya juga menghadapi kendala keterbatasan sarana prasarana.faktor lain adalah kepala sekolah menekankan agar siswa memenuhi stantar pencapaian pembelajaran atau kriteria ketuntasan minimal (KKM) dalam semester berjalan ini. Bagaimana jika dihubungkan dengan pembelajaran abad 21?

Apa solusi yang bisa anda lakukan atau tawarkan untuk memecahkan masalah tersebut?

TUGAS:

1. Deskripsikan kesulitan atau hambatan yang terjadi.
2. Kenapa kesulitan terjadi (factor penyebab)
3. Deskripsikan kondisi ideal yang diharapkan.
4. Deskripsikan norma/aturan/ketentuan yang ada terkait dengan kasus.
5. Deskripsikan kemungkinan2 solusi.

PETUNJUK:

Dikerjakan secara individu

Ditik 1.15 font 12 times new roman.

Dikerjakan 1 minggu, dan diserahkan dan dipresentasikan minggu pada tanggal

PETUNJUK TUGAS PROJECT

Mata kuliah (sks)	Kreativitas dan Berpikir Kritis (3 sks)
Semester	Genap 2021-2022 (januari-juni 2022)
Program studi	Doktor Pendidikan Dasar Pascasarjana UNJ
Tugas ke:	Tugas Akhir (project)
Nama tugas	
Merancang model pembelajaran.	
Tujuan tugas	Mahasiswa mampu merancang model/scenario/prosedur pembelajaran yang inovatif, efektif dan menyenangkan yang berbasis kepada kreativitas dan berfikir kritis berdasarkan analisis kebutuhan.
Uraian Tugas	<ol style="list-style-type: none"> 1. Membuat/menghasilkan rancangan pembelajaran yang inovatif, efektif dan menyenangkan yang berbasis kepada Kreativitas dan Berpikir Kritis . Produk yang dihasilkan terdiri dari 3 bagian, yaitu: <ul style="list-style-type: none"> • Laporan mini riset analysis kebutuhan pengembangan kreativitas dan berfikir kritis • Desain intruksional . • Media dan atau bahan ajar. • Instrumen penilaian. 2. Mempraktikan (simulasi) rancangan pembelajaran yang telah dihasilkan. 3. Merekam praktik pembelajaran dan mengeditnya hingga menjadi video proses pembelajaran yang utuh dengan durasi maksimum 10 menit.
Waktu	Tugas dibuat selama 4 minggu, dan dikumpulkan paling lambat 5 Januari 2021.
Petunjuk teknis	<ol style="list-style-type: none"> 1. Tugas dikerjakan secara kelompok. Jumlah anggota kelompok maksimum 3 orang. 2. Naskah rancangan pembelajaran ditik di kertas A4, huruf timenewroman font 12 spasi 1.15. 3. Tugas dikumpul dalam bentuk hard file dan soft file. 4. Video pembelajaran disimpan dalam google drive dan atau youtube channel. Linknya dikirim kepada dosen.
Kriterian penilaian	<ul style="list-style-type: none"> • Semakin banyak (dan relevan) referensi semakin baik. • Melibatkan persepektif/teori secara tepat dan beragam. • Inovatif/kreatif • Efektif • Menyenangkan/memotivasi.

LEMBAR PENILAIAN PRESENTASI

Program studi : Doktor Pendidikan Dasar Pascasarjana, UNJ.
 Mata kuliah : Kreativitas dan Berpikir Kritis.
 Semester Tiga (3)
 Nama mahasiswa :
 Tugas/produk : presentasi dalam diskusi kelas
 Tanggal penilaian :

No	Aspek yang dinilai	Bobot (%)	Skor (1-5)	Nilai (bobotxskor)
1	Kemampuan berkomunikasi	15		
2	Penguasaan materi	30		
3	Kemampuan menjawab pertanyaan	20		
4	Penggunaan media	20		
5	Sikap/Kepribadian (tampilan/semangat/keramahan/ kerjasama)	15		
Jumlah		100		
Nilai rata-rata (akhir)				

Keterangan:
 1= sangat kurang
 2= kurang
 3= cukup
 4= baik
 5= sangat baik

Jakarta,Desember 2022
 Penilai,

.....

LEMBAR PENILAIAN HASIL KARYA

Program studi : Doktor Pendidikan Dasar Pascasarjana, UNJ
 Mata kuliah : Kreativitas dan Berpikir Kritis
 Semester : 3 (Tiga).
 Nama mahasiswa :
 Tugas/produk :
 Tanggal penilaian :

No	Aspek yang dinilai	Bobot (%)	Skor (1-5)	Nilai (bobotxskor)
1	Penggunaan referensi/sumber	10		
2	Dukungan teori (relevansi teori)	10		
3	Tinjauan yang komprehensif (berbagai persepektif)	10		
4	Orisinalitas karya	15		
5	Kebaruan/inovasi	20		
6	Kepraktisan (kemudahan penggunaan)	15		
7	Kemanfaatan/efektivitas produk	20		
Jumlah		100		
Nilai rata-rata (akhir)				

Keterangan:

1= sangat kurang

2= kurang

3= cukup

4= baik

5= sangat baik

Jakarta,Desember 2022
 Penilai,

.....

**LEMBAR PENILAIAN
SIKAP/KEPRIBADIAN**

Program studi : Doktor Pendidikan Dasar Pascasarjana, UNJ.
 Mata kuliah : Kreativitas dan Berpikir Kritis
 Semester : 3 (Tiga)
 Nama mahasiswa :
 Tugas/produk :
 Tanggal penilaian :

No	Aspek yang dinilai	NILAI (1-5)
1	Keaktifan/partisipasi	
2	Kejujuran	
3	Displin	
4	Tanggung jawab	
5	Kerjasama	
NILAI RATA-RATA		

Keterangan:
 1= sangat kurang
 2= kurang
 3= cukup
 4= baik
 5= sangat baik

Jakarta,Desember 2022
 Penilai,

.....